



# SLIM PAR 12x10W RGBWA 5in1

PAR-PC120/5

## Notice d'utilisation

À lire avant toute première utilisation.

## Manual de instrucciones

Lea atentamente antes de utilizar el producto por primera vez.



## 1. INTRODUCTION

Vous venez d'acheter un produit DUNE-LIGHTING, et nous vous en remercions. Le PAR-PC120/5 est un projecteur ultra compact et versatile à refroidissement passif. Ses LEDs ultra puissante (10W) associées à un mélange parfait des couleurs (RGBWA 5en1) en font un outil idéal pour tout professionnel du spectacle.

Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir dans son utilisation.

## 2. AVERTISSEMENTS



### AVERTISSEMENT !

L'appareil est alimenté par une tension dangereuse. Ne touchez jamais l'intérieur de l'appareil et ne faites rien tomber dans les ouïes de ventilation car, en cas de mauvaise manipulation, vous pouvez subir une décharge électrique.

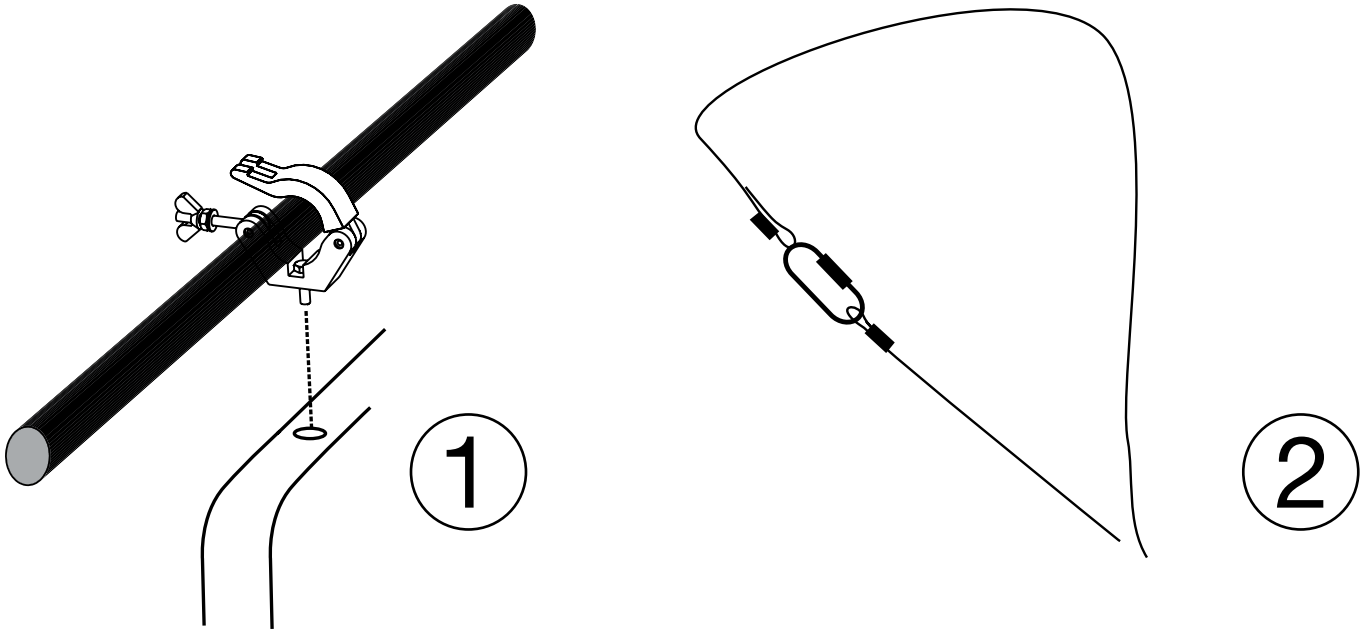
### Respectez scrupuleusement les points suivants :

- L'appareil doit être installé de manière professionnelle et sûre. Si l'appareil doit être suspendu au-dessus de personnes, l'accroche doit se faire avec un crochet de fixation approprié muni d'une élingue de sécurité avec mousqueton.
- En installant le dispositif, assurez-vous qu'il n'y ait aucun produit inflammable dans un périmètre de 0.5 mètres.
- Veillez à ce que l'appareil ne reçoive aucun choc.
- Pour déplacer l'appareil, utilisez uniquement les poignées prévues à cet effet. Ne soulevez jamais le produit par les bras ou la tête rotative.
- La mise en marche et l'arrêt fréquent de l'appareil peuvent endommager celui-ci.
- Ne regardez jamais directement le faisceau lumineux, cela peut générer des troubles de la vue. N'oubliez pas que des changements très rapides de couleurs ou des effets de flashes peuvent déclencher des crises d'épilepsie chez les personnes photosensibles et épileptiques.
- L'appareil n'est conçu que pour une utilisation en intérieur. Protégez-le des éclaboussures, de tout type de projections d'eau, d'une humidité d'air élevée et de la chaleur (température ambiante admissible 0-40 °C).
- En aucun cas, vous ne devez poser d'objet contenant du liquide ou un verre sur l'appareil.
- Ne manipulez pas l'appareil ou le cordon secteur de celui-ci si vous avez les mains humides.
- La chaleur dégagée par l'appareil doit être évacuée par une circulation d'air correcte. N'obstruez pas les ouïes de ventilation du boîtier.
- Ne faites pas fonctionner l'appareil et débranchez le cordon secteur immédiatement dans les cas suivants : 1. l'appareil ou le cordon secteur présentent des dommages visibles. 2. après une chute ou accident similaire, vous avez un doute sur l'état de l'appareil. 3. des dysfonctionnements apparaissent.
- Faites toujours appel à un technicien spécialisé pour effectuer les réparations.
- Seul le constructeur ou un technicien habilité peut remplacer le cordon secteur.
- Pour des raisons de sécurité, ne jamais modifier l'intérieur de l'appareil.
- Ne jamais réparer ou court-circuiter un fusible endommagé mais le remplacer par un fusible de même type et caractéristiques.
- Ne débranchez jamais l'appareil en tirant sur le cordon secteur ; retirez toujours le cordon secteur en tirant la fiche.
- Pour le nettoyage, utilisez un chiffon sec et doux, en aucun cas de produits chimiques ou d'eau.
- Pour procéder au nettoyage, débranchez la fiche secteur. Utilisez un tissu propre et doux et un produit de nettoyage pour verres, là où les lentilles doivent être nettoyées régulièrement de toute poussière, fumée ou autres particules de salissure. C'est à cette condition que la lumière sera émise avec une luminosité maximale. Essuyez puis séchez la lentille. Pour nettoyer les autres éléments de l'appareil, utilisez exclusivement un tissu doux et propre. N'utilisez en aucun cas de liquide, il pourrait couler dans le projecteur et créer des dégâts.
- Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages corporels ou matériels résultants si l'appareil est utilisé dans un but autre que celui pour lequel il a été conçu, s'il n'est pas correctement branché, utilisé ou réparé par une personne habilitée ; en outre, la garantie deviendrait caduque.
- Tenez l'appareil éloigné des enfants.
- Utilisez l'emballage d'origine pour transporter l'appareil.



Lorsque l'appareil est définitivement retiré du circuit de distribution, vous devez le déposer dans une usine de recyclage adaptée, afin de contribuer à son élimination non polluante.

## FIXATION DU PRODUIT



### ATTENTION !

L'appareil doit être installé de manière professionnelle et sûre. Si l'appareil doit être suspendu au-dessus de personnes, l'accroche doit se faire avec un crochet de fixation approprié muni d'une élingue de sécurité avec mousqueton. Le câble de sécurité doit être fixé de telle sorte que la distance de chute de l'appareil ne puisse pas être supérieure à 20 cm.

## 3. CONTENU DU PACKAGING

L'appareil répond à toutes les directives nécessaires de l'Union européenne et porte donc le symbole CE.

- 1 x PAR-PC120/5
- 1 x Cordon d'alimentation
- 1 x Manuel d'utilisation



## 4. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Référence	PAR-PC30/5	PAR-PC90/5	PAR-PC120/5
Source	3 LEDs 10W RGBWA 5en1	9 LEDs 10W RGBWA 5en1	12 LEDs 10W RGBWA 5en1
Ouverture	25°		
Modes de fonctionnement	Automatique, musical, DMX, maître/esclave		
Canaux DMX	5, 7, 9 canaux		
Connectique DMX	Entrée / sortie DMX (XLR 3 points)		
Alimentation / Conso. max.	230V~/50Hz / 30W	230V~/50Hz / 90W	230V~/50Hz / 120W
Fusible	T1A 250V	T2A 250V	T2A 250V
Connectique d'alimentation	Entrée / sortie d'alimentation (IEC)		
Dimensions	180 x 220 x 90 mm	260 x 285 x 150 mm	310 x 330 x 120 mm
Poids	1,45 kg	2,7 kg	3,5 kg



### INFORMATION :

Veillez à conserver ce manuel pour référence future. Il vous sera également utile si vous décidez de vendre votre appareil afin de pouvoir le donner au nouveau propriétaire.

**5. PRÉSENTATION DU PRODUIT**

**Face avant**

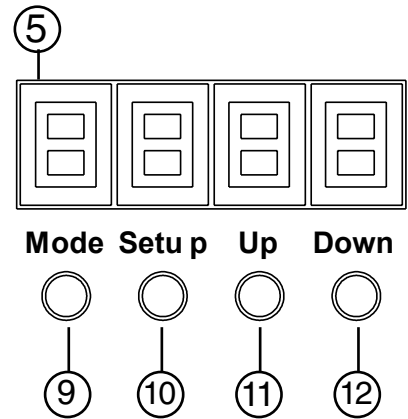
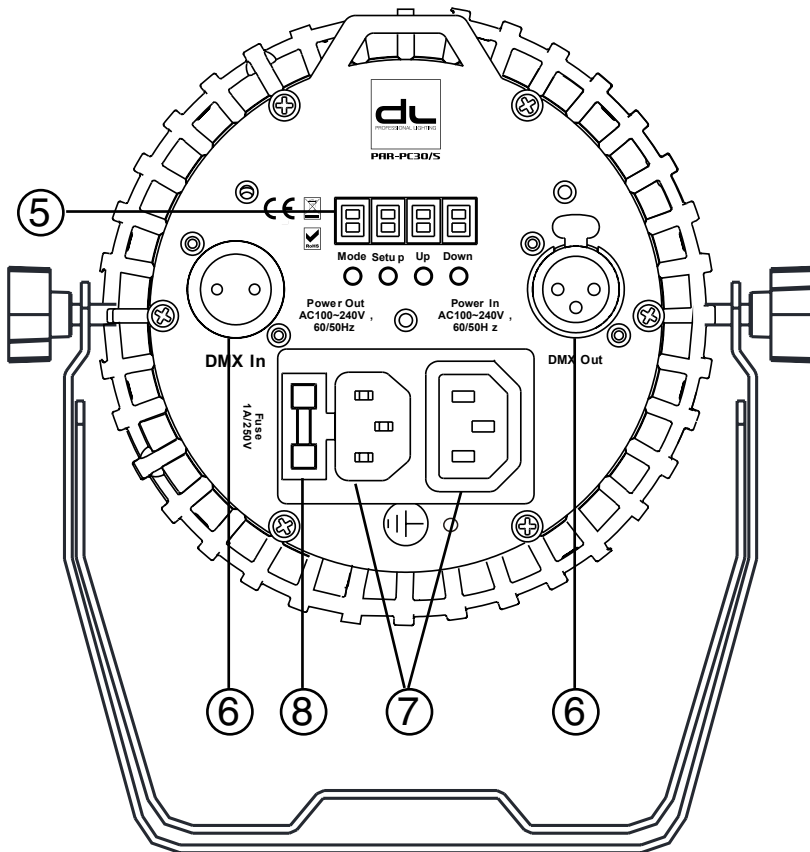
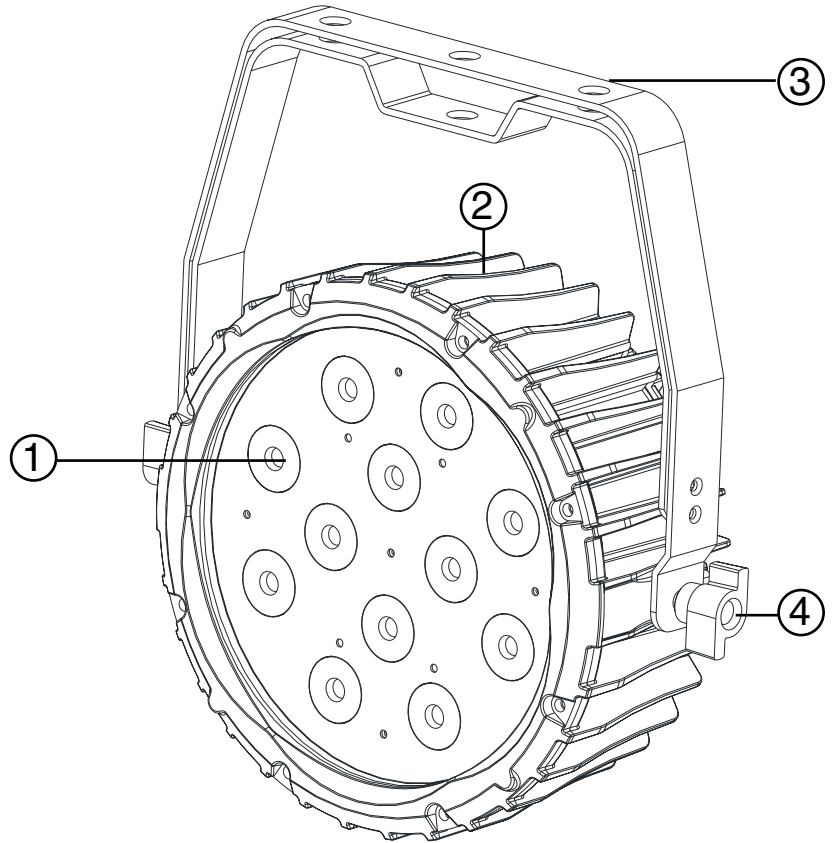
- 1. LED 10W RGBWA 5en1
- 2. Refroidissement passif (silencieux)
- 3. Double lyre de fixation
- 4. Molette de serrage de la lyre

**Face arrière**

- 5. Afficheur digital
- 6. Entrée / sortie DMX
- 7. Entrée / sortie d'alimentation
- 8. Fusible

**Panneau de contrôle**

- 9. Bouton « Mode »
- 10. Bouton « Setup »
- 11. Bouton « Up »
- 12. Bouton « Down »



## 6. UTILISATION DU PRODUIT

### MISE EN ROUTE

Après avoir installé et fixé votre appareil de manière sûre, branchez le cordon d'alimentation sur le connecteur de l'appareil et à raccordez-le à la prise secteur.

### FONCTIONNEMENT

Le PAR-PC30/5 dispose de 6 programmes de fonctionnement permettant une large palette d'effets. Découvrez dans ce manuel comment les utiliser afin de tirer le meilleur parti de votre projecteur.

#### Modes de fonctionnement :

- Programmes intégrés
- Mode automatique
- Mode couleur fixe
- Mode musical
- Mode DMX
- Mode maître/esclave

### 1. PROGRAMMES INTÉGRÉS

L'utilisation des programmes intégrés vous permet d'avoir accès à un large éventail de fonctions autonomes.

Pour accéder à ce mode :

- Appuyez sur la touche **Mode** jusqu'à afficher «Pr.--».
- Utilisez ensuite les touches **Up** et **Down** pour naviguer entre les différents programmes internes (Pr.02 à Pr.11).
- Appuyez sur **Setup** afin d'ajuster la vitesse de fonctionnement du programme sélectionné (SP.--)
- Réglez la valeur entre «SP.FL» (rapide) et «SP.L» (lent)
- Appuyez à nouveau sur **Setup** afin d'ajuster la fonction stroboscope du programme sélectionné (FS.--).
- Réglez la valeur entre «FS.99» (Strobe rapide) et «FS.00» (pas de strobe).

### 2. MODE AUTOMATIQUE

Le mode automatique utilise les programmes intégrés «Pr.02» à «Pr.11». Pour accéder à ce mode :

- Appuyez sur la touche **Mode** jusqu'à afficher «Auto».



#### INFORMATION :

La vitesse de fonctionnement de ce mode sera identique à celle réglée dans le mode de **Programmes intégrés**.

### 3. MODE COULEUR FIXE

#### Sélection directe d'un mélange de couleurs pré enregistré :

- Appuyez sur la touche **Mode** jusqu'à afficher «Pr.--».
- Appuyez sur la touche **Up** et **Down** afin de sélectionner «Pr.01».
- Appuyez sur la touche **Setup** pour entrer dans le **Programme intégré 01** et sélectionnez la couleur de votre choix parmi la palette proposée (voir **Tableau de sélection directe de couleurs fixes**)

#### Tableau de sélection directe de couleurs fixes

Affichage / Macros de couleurs directes									
0FF	1.r9b	2.--r	3.--g	4.--b	5.--u	6.--R	7.--9	8.--9	9.--b
éteind	RGB	Rouge	Vert	Bleu	Blanc	Ambré	Jaune	Orange pâle	Violet
Affichage / Macros de couleurs directes									
10.rb	11.9b	12.ru	13.9u	14.bu	15.rR	16.9R	17.bR	18.uR	19.on
Violet 2	Turquoise	Rose	Vert pâle	Cyan	Orange	Vert clair	Violet pâle	Blanc chaud	Blanc froid

#### Réglage manuel de la couleur fixe

Vous pouvez choisir de régler manuellement l'intensité du **Rouge**, du **Vert**, du **Bleu**, du **Blanc** et de l'**Ambre** afin de créer votre propre couleur. Pour cela :

- Appuyez sur la touche **Mode** jusqu'à afficher «CLR».
- Appuyez sur la touche **Setup** pour entrer dans le programme «CLR».
- Réglez la valeur de chaque couleur à l'aide des touches **Up** et **Down**.
- Validez avec **Setup** pour passer au réglage suivant.

#### 4. MODE MUSICAL

Le mode musical vous permet de synchroniser votre appareil sur le rythme de la musique. Pour accéder à ce mode :

- Appuyez sur la touche **Mode** jusqu'à voir s'afficher « Sound ».
- Entrez dans le menu du mode musical en appuyant sur **Setup**.
- Ajuster enfin la sensibilité du microphone à l'aide des touches **Up** et **Down**.
- Vous pouvez régler la valeur de sensibilité entre « 5000 » (peu sensible) et « 500 » (très sensible).

#### 5. MODE DMX

Vous avez la possibilité de contrôler votre projecteur par l'intermédiaire d'une console DMX externe. Pour cela :

- Appuyez sur la touche **Mode** jusqu'à voir s'afficher « d001 ».
- Réglez l'adresse de départ de votre appareil grâce aux touches **Up** et **Down** entre « d001 » et « d512 ».
- Entrez dans le menu de réglage des canaux DMX en appuyant sur **Setup**.
- Vous pouvez alors régler votre projecteur sur les modes « 5-ch », « 7-ch », ou « 9-ch ».
- Référez-vous ensuite aux **Tableaux des canaux DMX** pour contrôler les différentes fonctions via la console DMX.

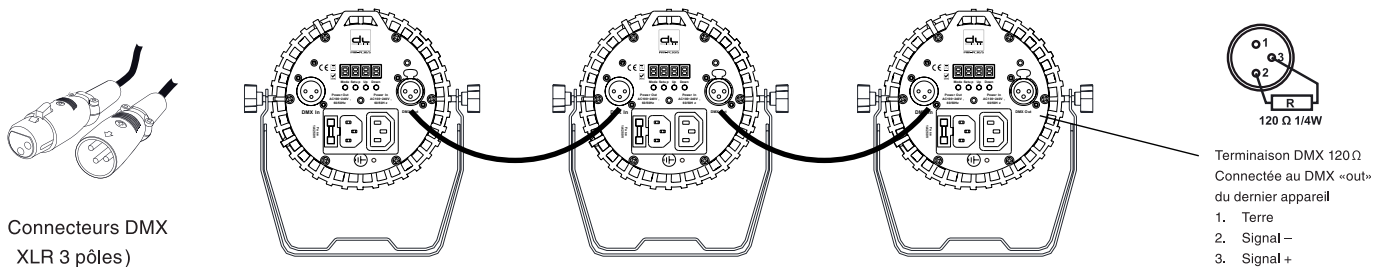
#### 6. MODE MAÎTRE/ESCLAVE

Ce mode de fonctionnement permet de raccorder plusieurs appareils afin de les synchroniser sur un appareil « maître ».

- Appuyez sur la touche **Mode** jusqu'à l'affichage du mode « SLAVE ».
- Réglez l'appareil « maître » sur le mode de fonctionnement autonome désiré (automatique, couleur fixe, musical).
- Reliez les projecteurs entre eux grâce à du câble DMX et terminez votre réseau par un bouchon 120 Ohms.

#### Câblage Maître / Esclave

Reliez les projecteurs grâce à du câble DMX en partant du DMX »out« du projecteur « Maître » jusqu'au DMX »in« du premier « esclave » et terminez votre installation ( DMX « out » du dernier appareil ) par un bouchon DMX 120 Ohms.



Afin de vous garantir une qualité optimale sur la fabrication de ces produits, la Société SODEL SAS se réserve le droit de modifier sans préavis les caractéristiques techniques et configurations générales de ses appareils, dans ce cas les caractéristiques et illustrations de ce manuel peuvent être différentes. D'après les données du constructeur. Tout droit de modification réservé. Notice d'utilisation protégée par le copyright de SODEL SAS.

Toute reproduction même partielle à des fins commerciales est interdite.

D'après les données du constructeur

**Tableaux des canaux DMX**

DMX Mode 1 : 5 canaux / 5-ch				
Canal 1	Canal 2	Canal 3	Canal 4	Canal 5
Rouge	Vert	Bleu	Blanc	Ambre

DMX Mode 2 : 7 canaux / 7 ch						
Canal 1	Canal 2	Canal 3	Canal 4	Canal 5	Canal 6	Canal 7
Rouge	Vert	Bleu	Blanc	Ambre	Dimmer	Strobe

DMX Mode 3 : 9 canaux / 9 ch											
Canal 1	Canal 2	Canal 3	Canal 4	Canal 5	Canal 6	Canal 7		Canal 8		Canal 9	
Dimmer	Rouge	Vert	Bleu	Blanc	Ambre	Programmes intégrés		Macros / Vitesse pr. intégrés		Strobe	
0 - 255	0 - 255	0 - 255	0 - 255	0 - 255	0 - 255	0	Utilisation des canaux 1 - 5				0 - 255
-	-	-	-	-	-	1 - 22	Prog. 1		0 - 12	Fermé	
									13 - 25	RGB	
									26 - 38	Rouge	
									39 - 51	Vert	
									52 - 64	Bleu	
									65 - 77	Blanc	
									78 - 90	Ambre	
									91 - 103	Jaune	
									104 - 116	Jaune-orangé	
									117 - 129	Violet	
									130 - 142	Violet 2	
									143 - 155	Turquoise	
									156 - 168	Rose	
									169 - 181	Vert pâle	
									182 - 194	Cyan	
									195 - 207	Orange	
									208 - 220	Vert clair	
									221 - 233	Violet pâle	
									234 - 246	Blanc chaud	
									247 - 255	Blanc froid	
						23 - 45	Prog. 2		0 - 255	Vitesse	
						46 - 68	Prog. 3				
						69 - 91	Prog. 4				
						92 - 114	Prog. 5				
						115 - 137	Prog. 6				
						138 - 160	Prog. 7				
						161 - 183	Prog. 8				
						184 - 206	Prog. 9				
						207 - 229	Prog. 10				
						230 - 252	Prog. 11				
						253 - 255	Audio				
									0 - 255	Sensibilité	



Déclaration de conformité  
*Declaration of conformity*

SODEL SAS  
Lieu dit «Nicouveau» 32340 Miradoux  
FRANCE

Ce produit est conforme aux exigences relatives aux directives CE.  
Une méthode conforme d'évaluation aux directives a été exécutée.

The product is conform with the basic requirements of the  
relevant EC directives. A conformity assessment method as  
provided in the directives has been executed.

Désignation de l'appareil :

Designation of equipment:

**SLIM PAR 12x10W RGBWA 5in1**

PAR-PC120/5

---

**SODEL SAS**

Markus Butzenlechner  
Directeur Technique

Miradoux le 14/08/14